



Die Meistertrompeter - Anna-Liese Langerheine

↳ **Das KUNSTHAUS Leer ...**

... hat sich zur Aufgabe gemacht, Sammlungen von Kunst aus Ostfriesland der letzten hundert Jahre zu bewahren und zu archivieren. In kleinen Ausstellungen sollen die Bestände der Öffentlichkeit zugänglich sein, auch können wissenschaftliche Forschungsarbeiten hier geleistet werden. Das Haus verfügt über ein Archiv und ein Magazin zur Aufbewahrung der Gemälde, Zeichnungen, Graphiken und Fotografien sowie der Plastiken und über Ausstellungsräume.

↳ **Geplant ist eine ...**

enge Zusammenarbeit mit den Museen, Kultureinrichtungen und Vereinen der Region. Auch sollen Schulen und Jugendeinrichtungen Zugang zu dem Programm des Kunsthauses erhalten. Auf lange Sicht ergibt sich dadurch in Leer ein Zentrum der Kunst in Ostfriesland, das sich mit anderen Kultureinrichtungen vernetzt und den Erhalt unserer Kultur gewährleistet.

↳ **Eine Notwendigkeit für ...**

... die Einrichtung eines solchen Archivs und Ausstellungshauses hat sich in den letzten Jahren für Ostfriesland ergeben, da viele Künstler aus der Region, die oft erst vor wenigen Jahrzehnten hier gelebt und gearbeitet haben, plötzlich kaum noch mit Sammlungen in ihrem Schaffen zu greifen sind und schnell vergessen werden. Das Kunsthaus bemüht sich, durch das Bewahren einer repräsentativen Werkauswahl aus den Nachlässen oder dem Schaffen noch arbeitender Künstler die Entwicklung der Kunst in Ostfriesland zu dokumentieren und zu archivieren. Die Werke werden für Museen, Institutionen und Galerien zugänglich ist, die Ausstellungen und wissenschaftliche Veröffentlichungen planen. Die Werke des Bestandes sind ausleihbar, aber als Archivbestand nicht käuflich.



Schlittschuhläufer - Karl Dönsefmann

↳ **Das KUNSTHAUS wird ...**

getragen vom Landkreis Leer und unterstützt von der Kulturstiftung der Sparkasse LeerWittmund. Die dem Kunsthaus überlassenen Bestände werden von einem wissenschaftlich-künstlerischen Leiter bearbeitet und betreut. Die Arbeit des Kunsthauses wird von einem Beirat begleitet, dem Prof. Dr. Bernd Küster, Direktor der Museumslandschaft Hessen-Kassel, Dr. Friedrich Scheele, Direktor des Stadtmuseums und Horst-Janssen-Museums Oldenburg, sowie Vertreter des Landkreises und der Kulturstiftung der Sparkasse angehören.



Kurschatten - Bernhard Grotzeck



Kunsthhaus Leer

↳ **Mitten in der Stadt,**

... in einer ruhigen Wohnstraße, liegt das Kunsthhaus Leer. Ein weißer Bungalow aus den fünfziger Jahren, umgeben von einem Garten mit einer mächtigen Rotbuche. Das Archiv- und Ausstellungshaus für Kunst aus Ostfriesland ist leicht von der Fußgängerzone der Innenstadt oder der Friesenstraße zu erreichen und ein Ort der beschaulichen Ruhe.

↳ **KUNSTHAUS Leer**

↳ **KUNSTHAUS Leer**
eine Einrichtung des
Landkreises Leer

↳ **KUNSTHAUS Leer**
Turnerweg 5
26789 Leer

↳ **Kontakt**
Tel 04 91 - 9 26 15 31
Fax 04 91 - 9 26 15 32

↳ **Internet**
www.kunsthhaus-leer.de
info@kunsthhaus-leer.de



Musizierende Mexikaner
Alma-Liese Langeheine

↳ **KUNSTHAUS Leer**

↳ **Kunst aus Ostfriesland**

Archiv und Ausstellungen